

samstag, 24. januar 2009

DUB_EX_MACHINA @ CLUB ZUKUNFT, ZÜRICH

MARTYN / revolver, 3024, apple pips (USA/NL)

guyus / elephant prod. (basel)

dj d.l.c. / elephant prod. (basel)

new.com / comfortnoise, p45 (zürich)

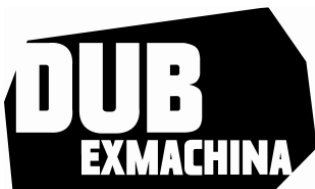
dubstep, hosted by p45 records

club zukunft, dienerstrasse 33, 8004 zürich
24 - 07 uhr, eintritt chf. 20.00

- www.myspace.com/dub_ex_machina
- www.zukunft.cl
- www.p45.ch



Als Produzent und DJ ist der in den USA lebende Niederländer **Martyn** ganz besonders stolz auf ein Kunststück, das nur wenigen gelingt: Menschen mit unterschiedlichen musikalischen Interessen zu begeistern und zusammen zu bringen, ohne in Beliebigkeit abzudriften. Sein Sound ist nicht nur inspiriert von House, Techno, Reggae, HipHop, Drum'n'Bass und Jazz, sondern genauso von Architektur, Grafik, Film und Comics. Wenn Martyn im Rahmen von DubExMachina spielt, dann lassen wir ihm alle Freiheiten – wohl wissend, dass er uns dort packen wird, wo wir es am wenigsten erwarten. Aber natürlich haben auch **Guyus**, **DJ D.L.C.** und **new.com** längst begriffen, dass genau dies der grösste Spass am Dubstep ist: Bewegung, Kraft, Offenheit, Überraschung und Freiheit!



Promoter:

Marius Neukom (aka Dj new.com)

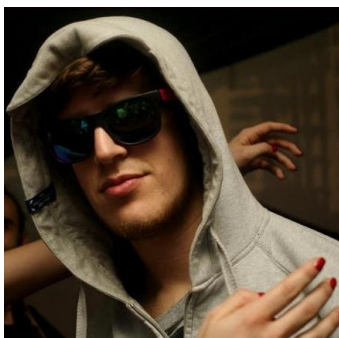
- Kontakt: new.com@p45.ch
- www.myspace.com/dub_ex_machina



MARTYN / Revolver, 3024, Apple Pips (USA/NL)

Martyn gehört zu jenen Produzenten und DJs, die sich nicht über ein Musik-Genre definieren. Was ihn interessiert ist Musik, die atmet, natürlich und menschlich klingt. Am deutlichsten hör- und sogar sichtbar wird dies bei seinem eigenen Label 3024. Jede der drei bisherigen Veröffentlichungen wurde vom Streetart-Künstler Erosie gestaltet. Es sind akustische und visuelle Gesamtkunstwerke, die einmal mehr zeigen, wie unersetzlich der Tonträger „Vinyl“ für alle Menschen mit Sinn für Ästhetik ist. Martyn's Veröffentlichungen kombinieren Einflüsse von Detroit & Chicago, Drum'n'Bass und frühem 2step. Seitdem sie die Aufmerksamkeit von Laurent Garnier, Pole, Gilles Peterson, Kode9 und Mr. Scruff auf sich gezogen haben, fliegen ihm die Herzen von allen Seiten her zu!

- www.myspace.com/martyndnb
- <http://3024world.blogspot.com/>
- www.discogs.com/artist/Martyn



Guyus / Elephant Prod., DubExMachina (Basel)

Guyus ist vor allem in Basel unterwegs, wo er mitunter die Dubstep-Reihe „Dubaholics“ mit Gästen wie N-Type, Dj Chef, Tes La Rok und Ramadanman veranstaltet. Als Drum'n'Bass-Dj suchte er ständig neuartige, überraschende Sounds und musikalische Vielfalt. Kein Wunder, dass ihn Dubstep und dessen Experimentierfreude auf Anhieb begeisterte! Seine Kunst besteht darin, virtuos mit tonnenschweren Bässen zu jonglieren und die ganze Vielfalt dieses Sounds zu verschmelzen. So versetzt er die Tanzfläche mit viel Dynamik und Abwechslung in Begeisterung.

- www.myspace.com/guyus



DJ D.L.C / Elephant Productions (Basel)

Dj D.L.C.'s Sets beeindrucken durch eine Feinfühligkeit und Unaufgeregtheit, die eine tiefe Liebe zur Musik verraten. Tatsächlich ist der gebürtige Basler schon seit Jahren auf unterschiedlichsten musikalischen Missionen unterwegs. Er produziert House unter seinem bürgerlichen Namen Dario Rohrbach, organisiert Parties und weiss im Übrigen genau, was die Menschen bewegt und in Aufregung versetzt: Darum hat er auch in aller Selbstverständlichkeit und mit viel Erfolg den Weg zu Dubstep gefunden.

- www.myspace.com/dariorohrbach
- www.discogs.com/artist/Dario+Rohrbach



new.com / DubExMachina, comfortnoise, p45 (Zürich)

Marius Neukom aka new.com („new-dot-com“) befördert die elektronische Musik in Zürich seit vielen Jahren. Als Mitbetreiber des Zürcher Plattenladens „p45 records“ macht er die monatliche Internet-Sendung „p45 radio“, unterhält die Website comfort_noise_productions und – last but not least – verantwortet er die erste und einzige Party-Reihe für Dubstep in Zürich: DubExMachina. Musikalisch orientiert sich new.com am Dub und kräftigen Basslinien. Dubtechno, Dubhouse & Dubstep gehen ihm deshalb ganz besonders gut von der Hand, wobei letzteres das für ihn zweifellos innovativste und zukunftsreichste Subgenre elektronischer Musik darstellt. Getrieben von maximaler Spielfreude, mäandern new.com's Sets durch die Tiefen von Dubstep, Techno und Reggae-Dub.



- www.myspace.com/dub_ex_machina
- www.myspace.com/new_com
- www.comfortnoise.com & www.p45.ch >>> radio

comfort_noise_productions
www.comfortnoise.com

